

El documental de Frank Toro "La Mirada Ausente", Biznaga Especial en el 12 Festival de Málaga de Cine Español.

El documental se presentó en la sección 'Afirmando los derechos de la Mujer'.

El pasado lunes 20 de abril, se presentó en el **12 Festival de Málaga de Cine Español**, el documental de Frank Toro "La Mirada Ausente". Este documental, realizado con el apoyo del Ministerio de Igualdad, es una visión del cine en España a cargo las principales directoras de cine de nuestro país.

Frank Toro estrenó su tercer documental, grabado entre Madrid y Barcelona, y en el que se rodaron entrevistas a las directoras Isabel Coixet, Inés París, Iciar Bollain, Gracia Querejeta, Josefina Molina, Cecilia Bartolomé, Helena Taberna, Eva Lesmes, Azucena Rodríguez, María Ripoll, Silvia Munt, Patricia Ferreira y Cristina Andreu. Hablaron de la realidad de ser mujer y hacer cine en España en casi 30 horas de conversaciones. Ellas, esta vez, se pusieron delante de la cámara para contarnos su experiencia y la dificultad de ser directora de cine en nuestro país.

"Afirmando los Derechos de la Mujer" constituye la aportación del Área de Igualdad del Ayuntamiento de Málaga al Festival de Cine y recopila algunas creaciones recientes que se han hecho desde la gran pantalla para transmitir los problemas femeninos actuales. Las jornadas parten de la complicidad y el empeño de dos mujeres, la directora de documentales, presentadora y actriz Mabel Lozano y la malagueña Gemma del Corral (Directora del Área de Igualdad), que un año más han coordinado esfuerzos para que las miradas femeninas tengan hueco en el certamen cinematográfico.

"Este es un barco del festival de cine, pero que ya navega solo". Con este símil Mabel Lozano definía el programa 'Afirmando los derechos de las mujeres', una sección que aúna cine y feminismo y que en esta edición presentaba tres trabajos documentales.

Fue precisamente el documental 'La mirada ausente', de Frank Toro, el que dio el pistoletazo de salida a las jornadas. Tras la proyección de esta película tuvo lugar un coloquio en el que participaron María Ripoll, Mieria Ros, Félix Sabroso y Dunia Ayaso, Helena Taberna junto a la directora del Área de la Mujer de Málaga, Gema del Corral, el director Frank Toro y bajo la batuta de Mabel Lozano que actuó de moderadora.

El viernes a las 22.30, en el Cine Albéniz de Málaga, y en el marco de la entrega de los premios ZonaZine, Frank Toro recogió, de manos de Mabel Lozano y de Gema del Corral, la Biznaga Especial por "La Mirada Ausente".



Frank Toro recoge, de manos de Mabel Lozano y de Gema del Corral, la Biznaga Especial por "La Mirada Ausente"



Entrega de los premios ZonaZine del 12 Festival de Málaga de Cine Español.